

# DUO DRAG

FOTOGRAFIAS

PAULO VITALE

CURADORIA

EDER CHIODETTO



Emília da Globo

## CATÁLOGO DIGITAL

GALERIA DE ARTE PATRÍCIA GALVÃO  
SANTOS/SP

#ProAC2025

DE 21.10.25 A 28.11.2025

FOMENTO



APOIO



PRODUÇÃO



REALIZAÇÃO



Historicamente, o travestimento como arte surgiu entre os séculos XIX e XX nos teatros europeus, especialmente nas óperas e nas peças de Shakespeare, em que homens interpretavam papéis femininos. Nos Estados Unidos, essa prática ganhou força entre as décadas de 1980 e 1990, nos *ballrooms* – clubes que aliavam diversão, glitter e concursos de “montação” com acolhimento e orientação, em um momento em que a AIDS se disseminava de forma assustadora.

No Brasil, a cultura drag floresceu com o carnaval e o teatro de revista, em diálogo com a paródia e a sátira social. A cidade de Santos, inclusive, foi precursora do transformismo quando, em 1923, criou o bloco **Banho da Dorotéia**. No domingo anterior ao carnaval, um grande contingente de homens – independentemente da orientação sexual ou da classe social – se travestia e desfilava divertindo o público, até tudo terminar em um apoteótico banho de mar.

Em contextos autoritários e conservadores, essas artistas foram – e continuam sendo – figuras que afrontam o *status quo*: corpos espetaculares que primam pela liberdade individual, enaltecem a diferença e propagam, entre cílios postiços e perucas poderosas, o livre-arbítrio, sem a imposição binária de gênero ou outros entraves que insistem em limitar as formas de ser e estar no mundo.

Paulo Vitale é, hoje, um dos maiores expoentes do retrato no Brasil. Nos últimos anos, tem se dedicado a registrar de forma original e criativa grupos de profissionais como chefs de cozinha, cartunistas e fotógrafos. **DUO DRAG** é mais um de seus projetos surgidos do interesse em acessar grupos sociais aos quais ele não pertence, mas que, por meio da pesquisa e do diálogo, acaba por conquistar legitimidade para representá-los.

Fotógrafo de linhagem humanista, Vitale evita dirigir a *mise-en-scène* da qual resultam esses retratos. Após criar o ambiente ideal – com empatia, música, luz e fundo infinito – para que a drag queen assuma o espaço cênico do estúdio, o fotógrafo se retira de cena, e a câmera se converte em espelho que capta o ápice da performance. Uma vez “desmontado”, o artista que encarnou a drag posa como quem retorna de um transe. Ser diverso, ser diversão. Ser a imagem e a semelhança da liberdade. **Drag-se!**

**EDER CHIODETTO**

CURADOR

# DUODRAG



André Comporte / Andra Mori



Jean Ferreira Cavalcanti / Bonnie J.

# DUODRAG



Wesley dos Santos Almeida / Miss Christine Chamaleon



Camilo Sanchez Stigliano/ Brennah Sátiez

# DUODRAG



Bruno Ferreira da Silva / Kimmy Scott



Nilber Ribeiro Costa / Apenas Nilber

# DUODRAG



Victor Souza Ribeiro / Emília da Globo



Gabriel Santos de Souza / Khyara

# DUODRAG



Christian Kort Cerávolo / Kiara Mori



Gabriel Moraes de Souza / Poppy Corner

# DUODRAG



Thiago Kazys / Samy Queen



Ailton de Almeida / Sissi Girl

# DUODRAG



Junior Silva / Smalayah



Jean Cavalcante / Miss Samantha Jones

# DUODRAG



Valder Bastos dos Santos / TchaKa Rainha das Festas



Luiz Alberto de Souza / Thelores

# DUODRAG



Everton Turatti / Miss Judy Rainbow



Uátilla Coutinho / Hellena Borgys

# DUODRAG



Flávio Moura / Danny Cowlt



Silvio Cássio Bernardo / Silvetty Montilla

# DUODRAG



Genival Alexandre Ferreira Neto / Gysella Popovick



Francisco de Sales Rodrigues / Salette Campari

# DUODRAG



Carlos Alberto Pollycarpo / Kaká Di Polly



Salatiel Soares Carrascosa / Lilian Ravani

# DUODRAG



Lazaro Alexandre Alves da Silva / Afrodite Afrodite



Igor Augusto Russo Souza / Clover Hempz

# DUODRAG



Allan Kyld / Lana Larson



Anderson Joel Francisco dos Santos / Andy Maria Dluck

# DUODRAG



Thiago Santana Ferreira / Tiffany Slay



Wellington Felix / Leona Versace

# DUODRAG



Alexandre Santucci / Vera Ronzella



Carlos Marcio José da Silva / Marcia Pantera

# DUODRAG



Laerte Ferreira / XGah



Jansen França / Thália Bombinha

# DUODRAG



Ricardo Martins Domingos / Kora Lins



Alessandro Maselli / Valentini

# DUODRAG



Albert Roggenbuck / Dindry Buck



Robson Lorenzo / Gervásia Boreal

# DUODRAG



Jefferson Pereira / Savanna Black



Gabriel do Espírito Santo / Alyssa Hernandez

# DUODRAG



Alexander Vaz do Nascimento / Lysa Bombom



Rodrigo Silva Gonçalves / LaBelle Beauty

# DUODRAG

Concepção e fotografias	PAULO VITALE
Curadoria	EDER CHIODETTO
Projeto expositivo	ANDRE CAÑADA
Design gráfico	HERBERT ALLUCCI
Vídeos	NELSON CHAVIER
Produção	CLAUDIA CAMPOS
Cenografia	ALEXANDRE TEIXEIRA
Assessoria de imprensa e redes sociais	MARMIROLI COMUNICAÇÃO
Mediação	LEONARDO BIRCHE
Administração	ALLUCCI & ASSOCIADOS
Realização	KROMO
Agredcimentos	GIOVANA SCHMITZ TEIXEIRA GUEDES, INÊS RANGEL e Equipe da Coordenadoria de Museus e Galerias - COMUG, RICARDO VASCONCELOS, DAVI RIBEIRO, TAIANE MIYAKE, EDUARDO FERREIRA, LUCIANO OREGGIA, PEDRO SAAD, EDITORA BRASILEIRA e PRODUTORA BRASILEIRA